

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Digitális grafikai tervezési technikák (DTP)
A tantárgy neve angol nyelven:	Digital Graphic Design Techniques (DTP)
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-DIGDTP-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy célja, hogy a pixel és vektorgrafikus programok megismerésével párhuzamosan a hallhatók a kép és betű integrálására leginkább alkalma felületen az InDesign szoftver segítségével a print media és a médiagrafika összes felületén képesek legyenek a DTP felület elsajátításával tervezőgrafikai feladatok megoldására.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Egy és többoldalas kiadványok tervezési technikáinak megismerése. Az oldalpárban történő tervezés elsajátítása.

A digitális és a print alapú tervezés sajátosságainak megismerése. A DTP nyújtotta tervezési lehetőségek kihasználása.

gyakorlat szerzése az összetett szöveges, illusztrációs (pixeles és vektorgrafikus) elemek komplex alkalmazására.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

tervezés digitális kollázs technika alkalmazásával pixel és vektorgrafikus elemek kombinációjával Indesign programban

többoldalas egyszerűbb könyv tervezése oldalpárban választott témában. A témához és egyéniségükhöz illeszkedő illusztrációk és tipográfia alkalmazásával.

ismerjék meg a különböző nyomdászati eljárásokhoz kívánt tervezési fogásokat mélyedjenek el kép és betű integrálására alkalmas Indesign program használatában

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

ötfokozatú gyakorlati jegy

Értékelési szempontok:

Kreativitás, egyéni stílus

A DTP nyújtotta lehetőségek minél jobb kihasználása

technikai kivitel minősége

prezentáció színvonala

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Molnár István: *A kiadványtervezés alapjai*. Dialóg Campus, 2007