

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Operatőri stúdiógyakorlat 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	Introduction to Cinematography and Editing I.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-OPSGY1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképi Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Az operatőri műterem gyakorlatok során a hallgatók komplex forgatási feladatot oldanak meg. A szemeszter alatt egy irodalmi adaptációs vagy filmes alapanyag feldolgozásával, inspirációs film elemzésével készítik el saját gyakorlatukat

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

Az operatőri stúdiógyakorlat során a hallgatók kamerakezelési, világítási helyzeteket gyakorolnak. A feladatok során szembesülnek az atmoszférateremtés problematikájával, valamint megismerkednek filmnyelvi alapfogalmakkal.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Inspirációs film elemzése PPT formában
A gyakorlat pontos megtervezése PPT formában
A tervek alapján történő gyakorlati kivitelezés

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

- órai aktivitás, jelenlét 10%
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása 25%
- önálló munka, invenció 25%
- kommunikáció a tanárral, együttműködés 15%
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége 15%
- a feladatok határidőre való teljesítése 10%

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Erdélyi László Attila: Labor kézikönyv, HSC, 2008
- Szabó Gábor: Filmes könyv - Hogyan kommunikál a film?, AB OVO, 2002